

Word een expert in doelen stellen – Brian Tracy

Mensen zijn theologisch ingesteld; we krijgen vorm door onze ambities en passen onszelf aan om aan een voorgesteld eindplaatje te voldoen. Mensen kunnen doelstellende machines zijn; ze hebben doelen nodig om hun leven naar volle tevredenheid te leiden. Het kunnen zelfgeleidende raketten zijn die voortdurend hun route bijstellen om hun doel te kunnen raken. Op dezelfde manier kunnen we onszelf programmeren om onze verlangens te bereiken door voortdurende zelffeedback.

Willen doelen werken, dan moet je moeite voor ze doen, echter ze mogen niet onredelijk zijn.

Schrijf je doelen op. Hoewel dit enige discipline vergt, is er iets magisch aan dingen op papier zetten wat de kans doet toenemen dat doelen realiteit worden. Hoe gedetailleerder de doelen zijn, hoe beter, omdat het onderbewuste details nodig heeft om vorm te geven aan de Aktie. Details zijn immers de brandstof van de verbeelding. Het geluk is met degenen die durven. Het leven lijkt vrij baan te maken voor mensen die weten wat ze willen. De natuur respecteert vastberadenheid. Dingen opschrijven verduidelijkt je doel op een manier die dagdromen je niet kunnen geven.

Je kan immers geen doel raken dat je niet kan zien. Maak je geen zorgen over de details hoe je het doel gaat bereiken; wat belangrijk is, is dat je zeker en precies bent over wat je wil. Als je dat niet bent, dan laat je je leven aan het toeval over.

Je kan je doelen verdelen in tastbare en ontastbare doelen. Ontastbare doelen zoals het streven naar meer geduld, hebben geen deadline nodig. Tastbare doelen zoals het halen van een verkoopsquotum hebben dat wel nodig omdat ze je achteruit laten werken zodat je je doel kan bereiken.

Onrealistische doelen bestaan niet, wel onrealistische deadlines.

Ga voor doelen waarin je oprecht geïnteresseerd bent en die waardevol voor je zijn. Zo kan je je eigen geluk bereiken. De kwaliteit van je liefdesleven verbeteren kan zo een waardevol doel zijn.

Als je gelooft dat de prestaties van je leven tot nu het resultaat zijn van visie en uitdagende doelen, dan heb je gelijk. Maar als je het meesterwerk pas bekijkt als het geschilderd is, maak je een fout. Het uiteindelijke werk is waarschijnlijk het resultaat van jaren van kleine 'penseelstreken', momenten van productiviteit die op het moment zelf niet belangrijk lijken, maar toch iets groots opbouwen.

Tom Hopkins – The official guide to succes